

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ГИМНАЗИЯ №40» ПРИВОЛЖСКОГО РАЙОНА Г.КАЗАНИ**

Рассмотрено и принято
на заседании ШМО учителей
татарского языка и литературы
МБОУ «Гимназия №40»
Приволжского района г.Казани
Руководитель ШМО
И.Н.Зайдуллина
16 «августа 20 19 г.

Согласовано
Заместитель директора
МБОУ «Гимназия №40»
Приволжского района г.Казани
С.Р. Л.Р.Сагидуллина
«16» августа 20 19 г.



Утверждено
Директор МБОУ «Гимназия №40»
Приволжского района г.Казани
приказом
Приказ №19 от «6» августа 20 19 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(приложение к основной образовательной программе
начального общего образования)

по предмету «Литературное чтение на родном языке (татарском)»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение на родном языке (татарском)» для 1-4 классов разработана на основе ФГОС НОО, примерной образовательной программы начального общего образования, одобренной Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол заседания от 16 мая 2017 г. № 2/17), размещенной в реестре основных общеобразовательных программ Министерства образования и науки Российской Федерации.

Литературное чтение является основой нравственного воспитания учащихся на уровне начального общего образования. Оно, являясь одним из базовых предметов на уровне начального общего образования, способствует формированию позитивного и целостного мировосприятия младших школьников. Средствами этого предмета формируется функциональная грамотность школьника и достигается результативность обучения в целом. Освоение умений чтения и понимания текста, формирование всех видов речевой деятельности, овладение элементами коммуникативной культуры, приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности – это те метапредметные задачи, которые целенаправленно и системно решаются в рамках данной предметной области. Именно чтение является основой всех видов получения информации, начиная с ее поиска в рамках одного текста или в разных источниках.

Основной целью обучения литературному чтению на родном языке является развитие у ученика умений читать тексты, понимать содержащуюся в них информацию, который впоследствии сможет использовать свою читательскую деятельность как средство самообразования.

Для достижения этой цели ставятся следующие разноплановые предметные **задачи**:

1. понимание содержания: определять и выделять основную событийную или иную линию произведения, выделять тематику и проблематику (духовно-нравственная);
2. извлечение художественной информации: выделять основную мысль автора, понять образное мышление писателя (духовно-эстетическая);
3. понимание формальных признаков произведения: определить жанр текста, главных и второстепенных героев (литературоведческая).

На изучение предмета «Литературное чтение на родном языке (татарском)» отводится 1 час в неделю во всех классах начального общего образования: в 1 классе 33 часа, во 2-4-ом классе по 35 часов. Всего 138 часов.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты:

принятие патриотических ценностей, ощущение себя гражданами многонационального государства России;

овладение знаниями о культуре татарского народа, уважительное отношение к культурам и традиционным религиям народов России;

усвоение основных морально-нравственных норм татарского народа, умение соотносить их с морально-нравственными нормами русского народа и народов России;

уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре всех народов;

уважительное отношение к семейным ценностям, проявление доброжелательности, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Метапредметные результаты:

активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях;

овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

умение слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать свое мнение, аргументировать свою точку зрения.

Предметные результаты:

понимание литературы как средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций многонациональной и мировой культуры;

формирование представлений о Родине и ее людях, окружающем мире, культуре, понятий о добре и зле, дружбе, честности;

формирование читательской компетентности, потребности в систематическом чтении;

овладение чтением вслух и про себя, приемами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий; использование разных видов чтения:

- с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение);

- с полным пониманием содержания (изучающее чтение);

- с извлечением необходимой, значимой информации (поисково-просмотровое чтение);

умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;

умение устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ К КОНЦУ 1-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Выпускник научится:

- читать вслух плавно, безотрывно по слогам и целыми словами, учитывая индивидуальный темп чтения;
- понимать содержание коротких произведений, воспринятых на слух, а также прочитанных в классе, выделять в них основные логические части;
- читать про себя маркированные места текста, осознавая смысл прочитанного;
- рассказывать наизусть 3–4 стихотворения разных авторов.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Выпускник научится:

- отличать прозаическое произведение от стихотворного;
- различать малые жанры фольклора: загадку, считалку, скороговорку, закличку;
- находить средства художественной выразительности в тексте (повтор; уменьшительно-ласкательная форма слов, восклицательный и вопросительный знаки, рифмы).

Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»

Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанного; осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
- читать фрагменты художественного произведения по ролям и по цепочке;
- рассматривать иллюстрации, соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста или с основной мыслью (чувством, переживанием), выраженными в тексте.

Выпускник научится:

- ориентироваться в учебной книге, то есть читать условные знаки; находить выделенные строчки и слова на странице; находить нужную иллюстрацию;
- работать с двумя источниками информации (учебной книгой и тетрадью для самостоятельной работы; учебной книгой и хрестоматией), то есть сопоставлять условные обозначения учебника и рабочей тетради, учебника и хрестоматии; находить нужный раздел тетради для самостоятельной работы и хрестоматии;

- работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку;
- выполнять работу по цепочке;
- видеть разницу между двумя заявленными точками зрения;
- понимать, что можно по-разному отвечать на вопросы;
- обращаться к тексту для подтверждения того ответа, с которым он соглашается.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ К КОНЦУ 2-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»:

Выпускник научится:

- читать целыми словами вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями;
- читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного чтения и повторного изучающего чтения;
- строить короткое монологическое высказывание: краткий и развернутый ответ на вопрос учителя;
- слушать собеседника (учителя и одноклассников): не повторять уже прозвучавший ответ, дополнять чужой ответ новым содержанием;
- называть имена 2–3 классиков татарской литературы, перечислять названия произведений и коротко пересказывать их содержание;
- перечислять названия произведений любимого автора и коротко пересказывать их содержание;
- определять тему и выделять главную мысль произведения (с помощью учителя);
- оценивать и характеризовать героев произведения (их имена, портреты, речь) и их поступки;
- пользоваться Толковым словарем для выяснения значений слов.

Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получат возможность научиться:

- развивать навыки аудирования на основе целенаправленного восприятия текста, который читает учитель;
- устно выражать свое отношение к содержанию прочитанного;
- читать наизусть 2–3 стихотворений разных авторов (по выбору);
- пересказывать текст небольшого объема;
- использовать при выборе книг и детских периодических журналов в школьной библиотеке содержательность обложки, а также страницу «Содержание» или «Оглавление»;
- привлекать к работе на уроках тексты хрестоматии, а также книг из домашней и школьной библиотек;
- задавать вопросы по тексту произведения и отвечать на вопросы.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»:

Выпускник научится:

- различать сказку о животных и волшебную сказку;
- определять особенности волшебной сказки;
- различать сказку и рассказ.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- обнаруживать в авторской детской поэзии жанровые особенности фольклора: сюжетно-композиционные особенности сказки-цепочки, считалки, скороговорки, заклички, колыбельной песенки;
- обнаруживать подвижность границ между жанрами литературы и фольклора (рассказ может включать элементы сказки, волшебная сказка – элементы сказки о животных и т. д.);

- понимать, в чем особенность поэтического восприятия мира;
- обнаруживать, что поэтическое мировосприятие может быть выражено не только в стихотворных текстах, но и в прозе.

Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся
Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанного;
- осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
- читать художественное произведение по ролям и по цепочке;
- эмоционально воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой. Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получат возможность научиться:
- читать выразительно поэтические и прозаические произведения;
- рассматривать иллюстрации в учебнике и сравнивать их с художественными текстами;
- устно делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями.

В области познавательных общих учебных действий обучающиеся научатся:

- ориентироваться в учебной книге: читать условные знаки обозначений; находить нужный текст по страницам «Содержание» и «Оглавление»;
- быстро находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице;
- работать с несколькими источниками информации (учебной книгой, тетрадью для самостоятельной работы и хрестоматией; учебной книгой и учебными словарями; текстом и иллюстрацией к тексту);
- работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы;
- выполнять работу по цепочке;
- видеть разницу между двумя точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединяться к одной из них;
- находить в тексте подтверждение высказанным героями точкам зрения.

В области контроля и самоконтроля учебных действий обучающиеся получат возможность научиться:

- подтверждать строчками из текста прозвучавшую точку зрения;
- понимать, что разные точки зрения имеют разные основания.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ
 К КОНЦУ 3-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ**

**Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»
 Выпускник научится:**

- читать правильно и выразительно целыми словами вслух, учитывая индивидуальный темп чтения;
- читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, повторного просмотрового чтения, выборочного и повторного изучающего чтения;
- называть имена писателей и поэтов – авторов изучаемых произведений, перечислять названия их произведений и коротко пересказывать содержание текстов, прочитанных в классе;
- рассказывать о любимом литературном герое;
- выявлять авторское отношение к герою;
- характеризовать героев произведений; сравнивать характеры героев разных произведений;
- читать наизусть 3-4 стихотворения разных авторов (по выбору);
- ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, страница «Содержание» иллюстрации).

Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получат возможность научиться:

- делать самостоятельный выбор книги и определять содержание книги по ее элементам;
- самостоятельно читать выбранные книги;
- высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений;
- самостоятельно работать со словарями.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Выпускник научится:

- различать сказку о животных, басню, волшебную сказку, бытовую сказку;
- различать сказку и рассказ;
- находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе (приемы: сравнение, олицетворение, гипербола, контраст; фигуры: повтор).

Обучающиеся получат возможность научиться:

- понимать развитие сказки о животных во времени;
- сравнивать сказку и художественное произведение.

Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»

Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанного; осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
- эмоционально воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой, и оформлять свои впечатления (отзывы) в устной речи;
- интерпретировать литературный текст, живописное и музыкальное произведения, (выражать свои мысли и чувства по поводу увиденного, прочитанного и услышанного);
- принимать участие в инсценировке (разыгрывании по ролям) крупных диалоговых фрагментов литературных текстов.

Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получат возможность научиться:

- читать вслух стихотворный и прозаический тексты;
- рассматривать иллюстрации в учебнике, слушать музыкальные произведения, сравнивать их с художественными текстами и живописными произведениями с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний;
- устно и письменно (в форме высказываний и/или коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, музыкальных и живописных произведений.

В области познавательных общих учебных действий обучающиеся научатся

- свободно ориентироваться в корпусе учебных словарей, быстро находить нужную словарную статью;
- свободно ориентироваться в учебной книге: сможет читать язык условных обозначений; находить нужный текст по страницам «Содержание» и «Оглавление»;
- работать с текстом: выделять в нем тему и основную мысль (идею, переживание), разные жизненные позиции (точки зрения, установки, умонастроения);
- работать с несколькими источниками информации (учебной книгой, тетрадью для самостоятельной работы и хрестоматией; учебной книгой и учебными словарями; учебной книгой и дополнительными источниками информации (другими учебниками комплекта, библиотечными книгами, сведениями из Интернета); текстами и иллюстрациями к текстам).

Обучающиеся получат возможность научиться:

- освоить алгоритм составления сборников: монографических, жанровых и тематических (сами термины – определения сборников не используются).
- работать с соседом по парте, в малой группе, в большой группе: распределять между собой работу и роли, выполнять свою часть работы и встраивать ее в общее рабочее поле;
- понимать основание разницы между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединяться к одной из них или пробовать высказывать собственную точку зрения;

- осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного результата.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ К КОНЦУ 4-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Выпускник научится:

- читать про себя в процессе ознакомительного, просмотрового чтения, выборочного и изучающего чтения;
- определять тему и главную мысль произведения; делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа; пересказывать текст кратко и подробно;
- представлять содержание основных литературных произведений, изученных в классе, указывать их авторов и названия;
- перечислять названия двух-трех детских журналов и пересказывать их основное содержание (на уровне рубрик);
- характеризовать героев произведений; сравнивать характеры героев одного и разных произведений; выявлять авторское отношение к герою;
- читать наизусть (по выбору) стихотворные произведения или отрывки из них, спокойно воспринимать замечания и критику одноклассников по поводу своей манеры чтения;
- обосновывать свое высказывание о литературном произведении или герое, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения;
- ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, титульный лист, страница «Содержание» или «Оглавление», аннотация, иллюстрации);
- составлять аннотацию на отдельное произведение и на сборники произведений;
- делать самостоятельный выбор книг в библиотеке с целью решения разных задач (чтение согласно рекомендованному списку; подготовка устного сообщения на определенную тему);
- высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений и тактично воспринимать мнения одноклассников;
- самостоятельно работать с разными источниками информации (включая словари и справочники разного направления).

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Выпускник научится:

- представлять основной вектор движения художественной культуры: от народного творчества к авторским формам;
- отличать народные произведения от авторских;
- находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе (сравнение, олицетворение, гипербола, контраст, повтор, разные типы рифмы).

Выпускник в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получит возможность научиться:

- отслеживать особенности мифологического восприятия мира в сказках народов мира, татарских и русских народных сказках;
- обнаруживать связь смысла стихотворения с избранной поэтом стихотворной формой (на примере классической и современной поэзии);
- понимать роль творческой биографии писателя (поэта, художника) в создании художественного произведения;
- понимать, что произведения, принадлежащие к разным видам искусства (литературные, музыкальные, живописные) могут сравниваться не только на основе их тематического сходства, но и на основе сходства или различия мировосприятия их авторов (выраженных в произведениях мыслей и переживаний).

Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»

Выпускник в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получит возможность научиться:

- читать вслух стихотворный и прозаический тексты;
- обсуждать с одноклассниками литературные, живописные и музыкальные произведения с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний;
- устно и письменно (в форме высказываний и/или коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, музыкальных и живописных произведений.

В области познавательных общих учебных действий выпускник научится:

- свободно работать с текстом: уметь выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленный аспект; уметь быстро менять аспект рассмотрения;
- свободно ориентироваться в текущей учебной книге и в других книгах комплекта; в корпусе учебных словарей, в периодических изданиях; в фонде школьной библиотеки: уметь находить нужную информацию и использовать ее в разных учебных целях;
- свободно работать с разными источниками информации (представленными в текстовой форме, в виде произведений изобразительного и музыкального искусства).

В области коммуникативных учебных действий выпускник научится:

- разным формам учебной кооперации (работа вдвоем, в малой группе, в большой группе) и разным социальным ролям (ведущего и исполнителя);
- понимать основание разницы между заявленными точками зрения, позициями и уметь присоединяться к одной из них или высказывать собственную точку зрения.

В области регулятивных учебных действий выпускник научится:

- осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного результата.

В области личностных учебных действий выпускник получит возможность научиться:

- осознавать значение литературного чтения в формировании собственной культуры и мировосприятия;
- профилировать свою нравственно-этическую ориентацию (накопив в ходе анализа произведений и общения по их поводу опыт моральных оценок и нравственного выбора).

СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА

Формирование УУД

Деятельность	УУД
Виды речевой и читательской деятельности.	Восприятие речи на слух, понимание текста, ответы на вопросы по содержанию, умение задавать вопросы по содержанию прослушанного, определение последовательности событий.
Аудирование.	Умение воспринимать на слух звучащую речь: чтение текста вслух учителем и одноклассниками, высказывания собеседников, адресованные себе вопросы. Понимание смысла звучащей речи: удержание обсуждаемого аспекта, способность отвечать на вопросы по ее содержанию и задавать собственные вопросы.
Чтение вслух.	Укрепление чтения как основы для перехода от слогового чтения к чтению целыми словами, а также постепенного увеличения скорости чтения. Формирование мотива читать вслух в процессе чтения по ролям и чтения по цепочке. Освоение особенностей выразительного чтения.
Чтение про себя.	Умение самостоятельно читать текст небольшого объема. Умение находить в изучаемом тексте необходимые сведения, а также умение находить в словарях нужные словарные статьи и извлекать из них требуемую информацию в рамках выборочного чтения.
Говорение.	Освоение разновидностей монологического высказывания: в форме краткого или развернутого ответа на вопрос; в форме передачи собственных впечатлений, передачи жизненных наблюдений и

	впечатлений; в форме доказательного суждения с опорой на текст (зачитывание нужного места в тексте). Освоение особенностей диалогического общения: умение слушать высказывания собеседника и выражать к ним свое отношение (согласие /несогласие). Умение спорить, опираясь на содержание текста. Этическая сторона диалогического общения – использование норм речевого этикета и воспитание сострадательного отношения к проигравшей в споре стороне.
Письмо.	Выполнение письменных упражнений в рабочей тетради; краткие сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям; мини-сочинения по иллюстрациям и рисункам художественных произведений; обучение культуре предметной и бытовой переписки (написание SMS-сообщений, писем и поздравительных открыток, формулы вежливости).
Работа с текстом художественного произведения.	Понимание и обсуждение текста (через систему вопросов и заданий), понимание переживания в лирическом стихотворении, противоположные позиции героев и авторский вывод в рассказе, основная интонация в колыбельной песне, былине, гимне и т.д. Определение особенностей построения текста, выявление средств художественной выразительности. Умение определять характер героя (через его словесный портрет, анализ поступков, речевое поведение, через авторский комментарий), проследить развитие характера героя во времени, сравнительный анализ поведения разных героев. Обнаружение (с помощью учителя) авторской позиции в прозаических текстах и направления авторских переживаний в лирических текстах. В результате работы с текстом: умение выделять в тексте разные сюжетные линии; устанавливать причинно-следственные связи в развитии сюжета и в поведении героев; понимать авторскую точку зрения; выделять основную мысль текста; обнаруживать выразительные средства.
Работа с учебными и научно-популярными текстами.	Осмысливание содержания текста, выделение в тексте отдельных частей, ключевых слов, составление плана пересказа.
Внеклассное чтение.	Организация подготовки учащихся к самостоятельному чтению книг, расширению и углублению читательского кругозора, познавательных интересов. Развитие устойчивого и осознанного интереса к чтению художественной литературы, знакомство с детской книгой как явлением культуры.
Устное народное творчество.	Систематизация знаний учащихся о малых фольклорных жанрах татарского народного творчества и понятия «устное народное творчество». Формирование представления о фольклорных произведениях. Жанровое разнообразие фольклорных произведений (докучная сказка; сказки о животных, волшебные и бытовые сказки; малые фольклорные формы: загадки, считалки, колыбельные песенки, пословицы и т.д.). Представление о жанрах басни. (Басни – авторские произведения, укорененные в сказке о животных и в фольклорном мире ценностей.). Жанры рассказа и литературной сказки, авторская поэзия. Особенности лирического произведения (ритм, рифма). Различение рифмы и понимание содержательности каждого конкретного вида рифмы. Освоение понятий «тема» и «основная мысль», а также «основное переживание» героя произведения. Практическое различение произведений разного жанрового характера (без освоения понятия «жанр»). Практическое освоение представления о сюжете. Представление о герое произведения, об авторе-рассказчике. Практическое различение в текстах и уяснение смысла использования средств художественной выразительности: олицетворения, сравнения, гиперболы, контраста, звукописи, фигуры повтора.
Работа с текстами	Определение принадлежности текста к фольклору или кругу авторских

разных видов и жанров литературы.	произведений. Понимание жанровых особенностей текста (волшебная сказка, докучная сказка, рассказ, колыбельная песенка, гимн и т.д.) Понимание разницы между художественным и научно-популярным текстами. Умение доказательно показать принадлежность текста к кругу художественных или научно-популярных текстов. Понимание отличий прозаического и поэтического текстов.
Работа с произведениями разных видов искусства.	Представление о литературе как об одном из видов искусства (наряду с живописью, музыкой и т.д.). Общее и специфическое разных видов искусства.
Элементы творческой деятельности.	Чтение художественного произведения (или его фрагментов) по ролям и по цепочке. Умение читать выразительно поэтический и прозаический текст. Умение осознанно выбирать интонацию, темп чтения и делать необходимые паузы в соответствии с особенностями текста. Умение работать с иллюстрациями в учебнике, сравнивать их с художественными текстами. Способность устно и письменно (в виде высказываний и небольших сочинений) делиться своими личными впечатлениями.

Тема	Содержание темы
Праздник знаний.	Ринат Маннан «Исәнме, мәктәп!» Бари Рахмат «Мәктәпкә». Михаил Пляцковский «Өйрәтәләр мәктәпләрдә».
Как я провел лето.	Дамир Гарифуллин «Август». Эндиже Авзалова «Көзге моңсулық». Габдулла Тукайдан «Көз». Роберт Миннуллин «К»лар тулган бакчага».
Дни недели.	Барлас Камалов «Иң күцелле көн». Гульшат Зайнашева «Бер атнада ничә көн?»
Устное народное творчество.	Скороговорки. Загадки. Считалки. Шутки. По следам сказок. Сказка-загадка «Волк, коза, капуста». Анекдоты. Пословицы. Сказки.
Осень.	Лябид Лерон «Яфрак бәйрәме». Айгуль Ахметгалиева «Көзге муллык». Ахмет Ерикей «Үңыш». Русская народная сказка «Шалкан». Г. Гараева «Көз hәм балалар жыры». Шаукат Галиев «Витамин эзли». Ринат Маннан «Помидор егете». Васима Хайруллина «Толымлы суган». Фанис Яруллин «Көзге табын». Афзал Нигъматуллин «Алмагач hәм алма».
Родина моя.	Равиль Файзуллин «Жир өстендә ниләр бар?» Резеда Валиева «Иң матур жир». Ахмет Рашитов «Кояшлы ил – безнең ил». Энже Муэминова «Туган ил». «Татарстан – минем республикам» (из журнала «Салават күпере»). Закия Туфайлова «Туган ил». Татарстан символлары» Фанис Яруллин «Татарстан байрагы».

	Муса Джалиль «Жыллэр». Ахмет Синагул «Татарстан жирләре».
О Казани.	Хасан Туфан «И нурлы Казан». «Казан түрүнда легендалар». Лена Шакирзян «Сөембикә манарасы». Бари Рахмат «Зәңгәр күл». Проектная работа «С чего начинается Родина?».
Родной язык.	Вакыф Нуриев «Китап». Газинур Мора. «Туган тел». Каюм Насыри «Акыллы һәм яхшы холыклы».
Смешные девчонки, мальчишки.	Шаукат Галиев «Онытылган...» Ахмет Рашитов «Футболчы, имеш». Ринат Маннан «Жиләк жыйганда». Бари Рахмат «Бармаклар житми». Муса Джалиль «Сәгать». Идрис Туктар «Ялқау өчен ботка сүнганды». Роберт Миннүллин «Малайлар сөйләшә». Идрис Туктар «Авыраяк».
Зима.	Гульшат Зайнашева «Кыш». Амина Бикчантаева «Салкын саф нава». Афзал Нигъматуллин «Беренче кар». Джават Тарземанов «Кыш». Закия Туфайлова «Кыш килде». Галимзян Латыйп «Кыш шатлыклары». Назиба Сафина «Кышкы жыр». Гасим Лотфи «Кар бәртекләре». Фатих Хусни «Беренче кар». Виталий Бианки «Күян, Көртлек, Аю һәм Кыш бабай». Габдулла Тукай «Жир йокысы». Абдулла Ахмет «Кышкы матурлык». Госман Бакирдан «Кышкы уен». Гасим Лотфи «Песнәк белән Әнисә». Бари Рахмат «Кыш бабай елкада». Раиса Ишмуратова «Яңа чана».
Новый год приходит!	Галимзян Латыйп «Яңа ел жыры». Музахит «Яңа ел кайдан килә?» Роберт Миннүллин «Чыршы эйләнәсендә».
Наша семья.	Рафис Корбан «Атна көннәре». Габдулла Тукай «Безнең гайлә». Закия Туфайлова. «Шофер булам». Амина Бикчантаева «Дәү әнием». Рустем Мингалим «Крокодил күрдек». Айгуль Ахметгалиева «Безнең өйдә». Роберт Миннүллин «Уятыйм эле». Хакимзян Халиков «Безничәү?» Проектная работа «Наша семья». Гулшат Зайнашева «Әбиемне яратам». «Бу бармак – бабай...» (читалка) Закия Туфайлова «Әни» сүзе.

	Роберт Миннүллин «Торам менә елмаеп». Резеда Валиева «Туган көндә». Анас Хасанов «Сез ни эйтерсез икән?». Фанис Яруллин «Кояштагы тап». В.Осеева «Бер әби ич».
Волшебные слова.	Лябид Лерон «Хәерле иртә!» Шаукат Галиев «Тыныч йокы!» Бари Рахмат «Рәхмәт».
Птицы – крылатые друзья.	Гасим Лотфи «Балалар ярдәм итә». Гарафи Хасанов «Кошларга ярдәм». Фанис Яруллин «Чыпчык». Шайхи Маннур «Исәнмесез, кошкайлар! » Гасим Латыйп «Тукран». Музахит «Күгәрченнәр гәрлиләр». Муса Джалиль «Күке». Афзал Нигъматуллин «Песи һәм чыпчык».
Маленькие друзья.	Гасим Лотфи «Батыркай». Лиана Амирханова «Нәни дусларым». Габдулла Тукаев «Ташбака белән Куюн». Рафис Корбан «Пескәем». М.Галлямова «Дуслар». Гумар Баширов «Песинең ял көне». Назип Мадьяров «Тукран». Проектная работа «Мой питомец».
В здоровом теле здоровый дух.	Йолдыз Шарапова «Татарстан – спорт иле». Галимзян Гильманов «Универсиада». Хакимҗан Халиков «Хәрәкәттә – бәрәкәт». Сания Ахметзянова «Үрнәк алыйк». Ахмет Ерикей «Чисталык сөябез». Вахит Монасыпов «Шифалы табиблар». Марзия Файзуллина «Жәй житте». Гариф Ахунов «Сабан туенда».
Береги родную землю.	Гумар Баширов «Нинди ул Татарстан?» Равиль Файзуллин «Безнең КамАЗ». Роберт Миннүллин «Авыл малае белән шәһәр малае сөйләшкәне». Рашит Башар «Шәһәр төзим». Эндже Авзалова «Бу гүзәллек яшәрме?» Гариф Галиев «Туган ил кайдан башлана?» Шаукат Галиев «Жирдә миңа ни кирәк?» Анас Кари «Гөл янында». Разиль Валиев «Зоопаркта». Хакимзян Халиков «Ятим тургай».
Мой день рождения.	Зиннур Хуснияр «Курчак алдылар миңа». Музахит «Тутый кош». Гүзель Исхакова «Куанышым».
Книга – источник знаний.	Хакимзян Халиков «Яңа дус таптым». Хасан Шабанов «Кадерлә син китапны». «Китап тарихыннан» (из журнала «Ялкын»).

	<p>Закия Туфайлова «Безнең китапханәдә».</p> <p>Джавад Тарземанов «Якын дус».</p> <p>Ризаәддин Фәхреддин «Уку әдәпләре».</p> <p>Проектная работа «Книга – наш друг».</p>
Грамотный человек – богатый человек.	<p>Шәйхи Маннур «Хуш килдегез!»</p> <p>Резеда Валиева «Рәсем дәресендә».</p> <p>Васима Хайруллина «Балачак утравы».</p> <p>Йолдыз «Күнелле тәнәфес».</p> <p>Габдулла Тукай «Кызыклы Шәкерт».</p> <p>Мухаммет Садри «Минем әби».</p>
Весна.	<p>Ахмет Ерикей «Тышта яз».</p> <p>Нури Арслан «Яз».</p> <p>«Язғы авазлар» по Г.Тукаю.</p> <p>Равиль Файзуллин «Кар кызы кая киткән?»</p> <p>Амина Бикчантаева «Апрель ае».</p> <p>Марс Шабаев «Ташу».</p> <p>Роберт Миннүллин «Яз керде өебезгә».</p> <p>Закария Ахмеров «Агачлар да авырый».</p> <p>Юлдуз Шарапова «Тузганак».</p> <p>Идрис Туктар «Витаминнар».</p> <p>Хакимзян Халиков «Рәхмәт сезгә, ветераннар!»</p> <p>Рафис Гиззатуллин «Миләш нигә әче? »</p> <p>Шаукат Галиев « Жиргә язны кем китерә? »</p> <p>Дардеменд «Кояш нурлары».</p> <p>Сажида Сулейманова «Әниләр бәйрәме».</p> <p>Резеда Вәлиева «Туган көндә».</p> <p>Гумар Баширов «Табигаттә яз».</p> <p>Бари Рахмат «Сыерчыктан телеграмма».</p> <p>«Нәүрүз. Көндәлек матбуғаттан».</p> <p>Роза Хафизова «Нәүрүз килә».</p> <p>Карга боткасы» (из журнала «Салават күпере»).</p> <p>Роберт Миннүллин «Әйлән-бәйлән».</p> <p>Резеда Валиева «Жиңү көнендә».</p> <p>Мадина Маликова «Һәйкәл янында».</p> <p>Васима Хайруллина «Билгесез солдат».</p>
Дружба.	<p>Резеда Валиева «Дуслык».</p> <p>Васима Хайруллина «Әйдә, танышабыз».</p> <p>Идрис Туктар «Алма».</p> <p>М.Галлямова «Чын иптәш».</p> <p>Резеда Валиева «Кыңғырау чәчәк».</p> <p>Бари Рахмат «Әби белән бабушка».</p> <p>Татарская народная сказка «Куркак юлдаш».</p> <p>Л.Толстой «Бүре белән Тиен».</p>
Доброта – свет.	<p>Сарвар Адхамова «Дуслар».</p> <p>Ахсан Баян «Эт янында тиеннэр».</p> <p>Даргия Аппакова «Шығырдавыклы башмаклар».</p> <p>Проектная работа «Твори добро».</p>

Лето.	<p>Роберт Миннурлин «Болыт». Бари Рахмат «Су». Гамир Насрый «Зэнгэр күл». Гульшат Зайнашова «Без – табигаты дуслары». Ильдар Юзеев «Гөл нигэ шингэн?» Амина Бикчантаева «Колын». Гульшат Зайнашова «Сабантуй». Ринат Мәннан «Яратмый». Габдулла Тукай «Бала белән Күбәләк». Амина Бикчантаева «Каен жиләге». Хакимзян Халиков «Витаминлы аш». (из периодической печати). Роберт Миннурлин «Сабантуй бүген бездә». Проектная работа «Мы - друзья природы». Проектная работа «Лето».</p>
--------------	---

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

Тема	Содержание темы	Кол-во часов
Устное народное творчество.	Скороговорки. Загадки. Считалки.	5
Зима.	Гульшат Зайнашева “Кыш” Амина Бикчантаева “Салкын саф нава” Афзал Нигъматуллин “Беренче кар”	4
Волшебные слова.	Лябиб Лерон “Хәэрле иртә!” Шаукат Галиев “Тыныч йокы!” Бари Рахмат “Рәхмәт”	4
Мой день рождения.	Зиннур Хуснияр “Курчак алдылар миңа” Музахит “Тутый кош” Гузель Исхакова “Куанычым”	5
Наша семья.	Гулшат Зайнашева “Әбиемне яратам” “Бу бармак – бабай...” (считалка) Закия Туфайлова “«Әни» сузе”	5
Весна.	Ахмет Ерикей “Тышта яз” Нури Арслан “Яз” Весенние звуки. По Г.Тукаю.	5
Лето.	Роберт Миннурлин “Болыт” Бари Рахмат “Су” Гамир Насрый “Зэнгэр күл”	5

2 класс

Тема	Содержание темы	Всего часов
Праздник знаний.	Ринат Мәннан “Исәнме, мәктәп!” Бари Рахмат “Мәктәпкә”. Михаил Пляцковский “Өйрәтәләр мәктәпләрдә”.	2

Дни недели.	Барлас Камалов “Иң күнелле көн” Гульшат Зайнашева “Бер атнада ничә көн?”	1
Устное народное творчество.	Загадки. Считалки. Шутки.	1
Осень.	Лябид Лерон “Яфрак бәйрәме” Айгуль Ахметгалиева “Көзге муллык” Ахмет Ерикей “Уңыш” Русская народная сказка “Репка” Г. Гараева “Көз hем балалар жыры” Шаукат Галиев “Витамин эзли” Ринат Маннан “Помидор егете” Васима Хайруллина “Толымлы суган” Фанис Яруллин “Көзге табын” Афзал Нигъматуллин “Алмагач hем алма”	5
Родина моя.	Равиль Файзуллин “Жир өстендә ниләр бар?” Резеда Валиева “Иң матур жир” Ахмет Рашитов “Кояшлы ил – безнең ил” Энже Муэминова “Туган ил” “Татарстан – минем республикам” (из журнала «Салават күпере»).	4
Зима.	Джават Тарземанов “Кыш” Закия Туфайлова “Кыш килде” Галимзян Латыйп “Кыш шатлыклары” Назиба Сафина “Кышкы жыр” Гасим Лотфи “Кар бәртекләре”	3
Новый год приходит!	Галимзян Латыйп “Яңа ел жыры” Музахит “Яңа ел кайдан килә?”	1
Наша семья.	Рафис Корбан “Атна көннәре” Габдулла Тукай “Безнең гаилә” Закия Туфайлова “Шофер булам” Амина Бикчантаева “Дәү әнием” Рустем Мингалим “Крокодил күрдек” Айгуль Ахметгалиева “Безнең өйдә” Роберт Миннурлин “Уятыйм әле” Хакимзян Халиков “Без ничәү?” Проектная работа «Наша семья».	5
Птицы – крылатые друзья.	Гасим Лотфи “Балалар ярдәм итә” Гарафи Хасанов “Кошларга ярдәм” Фанис Яруллин “Чыпчык” Шайхи Маннур “Исәнмесез, кошкайлар!”, “Тукран” Музахит “Күгәрченнәр гәрлиләр” Муса Джалиль “Күке” Афзал Нигъматуллин “Песи hем чыпчык”	5
Весна.	Равиль Файзуллин “Кар кызы кая киткән?” Амина Бикчантаева “Апрель ае” Марс Шабаев «Ташу» Роберт Миннурлин «Яз керде өебезгә» Закария Ахмеров «Агачлар да авырый» Юлдуз Шарапова “Тузганак” Идрис Туктар “Витаминнар” Хакимзян Халиков “Рәхмәт сезгә, ветераннар!” Рафис Гиззатуллин “Миләш нигә әче?”	5
Лето.	Гульшат Зайнашева “Без – табигать дуслары” Ильдар Юзеев “Гәл нигә шингэн?”	3

	Амина Бикчантаева “Колын” Гульшат Зайнашова “Сабантуй”. Ринат Мэннан “Яратмый” Габдулла Тукай “Бала белән Күбәләк” Проектная работа «Мы - друзья природы».	
--	--	--

3 класс

Тема	Содержание темы	Всего часов
Как я провел лето?	Дамир Гарифуллин “Август”. Эндже Авзалова “Көзге монсұлық” Габдулла Тукайдан “Көз” Роберт Миннүллин «Күлар тулган бакчага».	3
Родной язык.	Вакыф Нуриев “Китап” Газинур Морат «Туган тел” Каюм Насыри «Ақыллы һәм яхшы холықты”	3
Устное народное творчество.	Загадки. По следам сказок. Сказка-загадка «Волк, коза, капуста». Считалки. Анекдоты. Пословицы.	3
Смешные девчонки, мальчишки.	Шаукат Галиев “Онытылған...” Ахмет Раширов “Футболчы, имеш” Ринат Мяннан “Жиләк жыйғанда” Бари Рахмат “Бармаклар житми” Муса Джалиль “Сәгать” Идрис Туктар “Ялқау өчен ботка суынған”, “Авыраяқ” Роберт Миннүллин “Малайлар сөйләшә”	4
Зима.	Фатих Хусни “Беренче кар” Виталий Бианки “Куян, Көртлек, Аю һәм Кыш бабай” Габдулла Тукай «Жир йокысы” Абдулла Ахмет «Кышкы матурлық”. Роберт Миннүллин «Чыршы әйләнәсендә”	4
Береги родную землю.	Гумар Баширов «Нинди ул Татарстан?» Равиль Файзуллин «Безнең КамАЗ» Роберт Миннүллин “Авыл малае белән шәһәр малае сәйләшкәне” Рашит Башар “Шәһәр тәзим” Эндже Авзалова “Бу гүзәллек яшәрме?” Гариф Галиев “Туган ил кайдан башлана?” Шаукат Галиев “Жирдә миңа ни кирәк?” Анас Кари “Гәл янында” Разиль Валиев “Зоопаркта” Хакимзян Халиков “Ятим тургай”	5
Мои родственники. Весна.	Роберт Миннүллин «Торам менә елмаеп» Резеда Валиева «Туган көндә” Анас Хасанов «Сез ни әйтерсез икән?» Фанис Яруллин «Кояштагы тап» В.Осеева «Бер әби ич» Шаукат Галиев «Жиргә язны кем китерә?» Дардеменд «Кояш нурлары”	4
Маленькие друзья.	Гасим Лотфи «Батыркай» Лиана Амирханова «Нәни дусларым» Габдулла Тукай «Ташбака белән Куян» Рафис Корбан «Пескәем» М.Галлямова «Дуслар»	4

	Гумар Баширов «Песинең ял көне» Назип Мадьяров «Тукран» Проектная работа «Мой питомец».	
В здоровом теле здоровый дух.	Йолдыз Шарапова «Татарстан – спорт иле» Галимзян Гильманов «Универсиада». Хакимҗан Халиков «Хәрәкәттә – бәрәкәт» Сания Ахметзянова «Үрнәк алыйк” Ахмет Ерикей «Чисталык сөябез» Вахит Монасыпов “Шифалы табиблар” Марзия Файзулина «Жәй житте» Гариф Ахунов «Сабан туенда»	5

4 класс

Тема	Содержание темы	Всего часов
Грамотный человек – богатый человек.	Шәйхи Маннур “Хуш килдегез!” Резеда Валиева “Рәсем дәресендә” Васима Хайруллина “Балачак утравы” Йолдыз “Күңелле тәнәфес” Габдулла Тукай “Кызыклы Шәкерт” Мухаммет Садри “Минем әби”	3
Устное народное творчество.	Считалки. Анекдоты. Пословицы. Загадки. Сказки.	2
Татарстан – моя Родина.	Закия Туфайлова “Туган ил”, “Татарстан символлары” Фанис Яруллин “Татарстан байрагы” Муса Джалиль “Жилләр” Ахмет Синагул “Татарстан жирләре”	4
О Казани.	Хасан Туфан “И нурлы Казан”, “Казан турында легендалар” Лена Шакирзян “Сөембикә манарасы” Бари Рахмат “Зәңгәр күл” Проектная работа «С чего начинается Родина?».	3
Зима	Госман Бакирдан “Кышкы уен” Гасим Лотфи “Песнәк белән Әнисә” Бари Рахмат “Кыш бабай елкада” (пьеса). Раиса Ишмуратова “Яңа чана”	3
Книга – источник знаний.	Хакимзян Халиков “Яңа дус таптым” Хасан Шабанов “Кадерлә син китапны”, “Китап тарихыннан” (из журнала «Ялкын»). Закия Туфайлова “Безнең китапханәдә” Джавад Тарземанов “Якын дус” Ризаэддин Фәхреддин “Уку әдәпләре” Проектная работа «Книга – наш друг».	4
Дружба.	Резеда Валиева “Дуслык” Васима Хайруллина “Әйдә, танышабыз” Идрис Туктар “Алма” М.Галлямова “Чын иптәш” Резеда Валиева “Кыңғырау чәчәк” Бари Рахмат “Әби белән бабушка”. Татарская народная сказка “Куркак юлдаш” Л.Толстой “Бүре белән Тиен”	4
Доброта – свет.	Сарвар Адхамова “Дуслар” Ахсан Баян “Эт янында тиеннәр”	3

	Даржия Аппакова “Шыгырдавыклы башмаклар” Проектная работа «Твори добро».	
Весна.	Сажида Сулейманова “Әниләр бәйрәме” Резеда Вәлиева “Туган көндә” Гумар Баширов “Табигатьтә яз” Бари Рахмат “Сыерчыктан телеграмма”, “Нәүрүз”, “Көндәлек матбугаттан”/ из периодической печати. Роза Хафизова “Нәүрүз килә”, “Карга боткасы” (из журнала «Салават күпере»). Роберт Миннүллин “Әйлән-бәйлән” Резеда Валиева “Жину көнендә” Мадина Маликова “Һәйкәл янында” Васима Хайруллина “Билгесез солдат”	5
Лето.	Амина Бикчантаева “Каен жиләге” Хакимзян Халиков “Витаминлы аш” Сабантуй (из периодической печати). Роберт Миннүллин “Сабантуй бүген бездә” Проектная работа «Лето».	4

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОГО ЧТЕНИЯ

2 класс

1. Барлас Камалов «Иң күңелле көн»
2. Ринат Маннан «Помидор егете»
3. Васима Хайруллина «Толымлы суган»
4. Музахит «Яңа ел кайдан килә?»
5. Закия Туфайлова «Шофер булам»
6. Муса Джалиль «Құке»
7. Афзал Нигъматуллин «Песи һәм чыпчық»

3 класс

1. Роберт Миннүллин «Исәнме, мәктәп!»
2. Наджип Думави «Мәктәп»
3. Маджит Гафури «Эш һәм белем»
4. Газинур Морат «Тылсымлы тел»
5. Гарай Рахим «Көз йөри»
6. Рустам Мингалим «Торналар»
7. Фоат Садриев «Боз өстендә»
8. Гумар Баширов «Чана шуу»
9. Хасан Туфан «Казан»

4 класс

1. Муса Джалиль «Болын»
2. Муса Джалиль «Чишмә»
3. Сания Ахметзянова «Саклыйк, эйдә, Жир ананы»
4. Шаукат Галиев «Күршеләрнең алмасы»
5. Фанис Яруллин «Бияләй (хикәя)»
6. Роза Хафизова «Күгәрчен һәм малай (хикәя)»